



BESUCHSFÜHRER 2026

das Schloss Azay-le-Rideau

Azay-le-Rideau · Ab 16€

<https://chateau-azay-le-rideau.visit-tickets.com/de/> · Skip-the-Line-Tickets & Preise



URSPRUNG & GESCHICHTE

Gebaut auf Pfählen im Indre

GOOGLE **4.6** ★★★★★ 17 837 BewertungenTIQETS **4.7** ★★★★★ 670 Bewertungen

Das Schloss Azay-le-Rideau erhebt sich wie ein Traum aus den Wassern des Flusses Indre, ein Meisterwerk der **französischen Renaissance**. Der Bau begann im Jahr **1518** auf dem Gelände einer alten Festung, die während der burgundischen Invasionen zerstört worden war. Gilles Berthelot, Schatzmeister Frankreichs unter Franz I., beauftragte einen unbekannten Architekten mit dem Entwurf eines Palastes, der die italienische Eleganz mit der französischen Funktionalität vereinen sollte. Die kühne Entscheidung, das Schloss teilweise auf **Holzpfehlen im Flussbett** zu errichten, verlieh dem Gebäude seine einzigartige schwebende Qualität und harmonische Integration in die Landschaft.

Während Gilles Berthelot häufig abwesend war, übernahm seine Ehefrau **Philippe Lesbahy** die aktive Leitung der Baustelle. Ihr mutiges Engagement und ihre Aufsicht waren entscheidend für den Fortschritt der Arbeiten, wobei sie bei ihrer Abwesenheit dem Abt Guillaume Artault vertraute. Diese weibliche Präsenz in der Geschichte des Baus wird oft übersehen, doch Philippe Lesbahy spielte eine zentrale Rolle bei der Verwirklichung dieses architektonischen Juwels. Ihre

Entschlossenheit half, die Vision eines modernen Wohnsitzes zu verwirklichen, der weit über die traditionellen Burgen seiner Zeit hinausging.

Die Fertigstellung blieb jedoch unvollendet, als Finanzskandale Gilles Berthelot zum Fluchtzwang brachten. Im Jahr **1528** konfiszierte König Franz I. das Schloss, noch bevor es vollständig abgeschlossen war. Es wurde später Antoine Raffin geschenkt, der zwar einige Anpassungen vornahm, aber die Idee einer geschlossenen Hofanlage aufgab. Dies führte zur charakteristischen **L-förmigen Silhouette** des Schlosses, die heute eines seiner markantesten Merkmale ist. Diese architektonische Entscheidung bewahrte das Gebäude vor einer starren Symmetrie und verlieh ihm eine dynamische, offene Struktur.

Im 19. Jahrhundert rettete die Familie de Biencourt das Schloss vor dem Verfall durch umfangreiche Restaurierungen im Neo-Renaissance-Stil. Der Staat kaufte das Anwesen schließlich im Jahr **1905**, um es vor einem privaten Verkauf zu schützen, und klassifizierte es am 18. April 1914 als historisches Denkmal. Heute steht Azay-le-Rideau als Symbol für die künstlerische Blütezeit der Loire-Schlösser und zieht jährlich Hunderttausende von Besuchern an, die von seiner Schönheit und historischen Tiefe fasziniert sind.

DAS ERLEBNIS

Beim Betreten des Schlosses Azay-le-Rideau wird man sofort von der **harmonischen Verbindung** zwischen Architektur und Natur erfasst. Das Morgenlicht tanzt auf den Wasserflächen des Indre und spiegelt die Fassade des Schlosses in einem goldenen Schein wider, der fast unwirklich erscheint. Die Luft ist frisch und trägt den Duft der Blumen, die die Ufer säumen, während das leise Plätschern des Wassers eine ruhige Atmosphäre schafft. Jeder Schritt fühlt sich wie ein Gang durch ein lebendiges Gemälde an, wo Geschichte und Ästhetik perfekt ineinandergreifen.

Im Inneren offenbart sich die **raffinierte Eleganz** der Renaissance-Architektur. Die kunstvollen Gusseisen-Geländer der Ehrenstiege laden zum Staunen ein, während die bemalten Dekorationen des Salon Biencourt einen Einblick in das aristokratische Leben des 19. Jahrhunderts geben. Das Spiel von Licht und Schatten in den Räumen betont die feinen Details der Holzarbeiten und Fresken. Besucher spüren nicht nur die Größe der Vergangenheit, sondern auch die Intimität eines Ortes, der zum Träumen und Entdecken einlädt.



IHREN BESUCH VORBEREITEN

Praktische Informationen

ADRESSE

Indre-et-Loire · Zugang: Departementsstraße D11,
kostenloser Parkplatz in unmittelbarer Nähe der Brücke.

ÖFFNUNGSZEITEN

Ganzjährig geöffnet, außer an bestimmten Feiertagen.
Reduzierte Öffnungszeiten in der Nebensaison (November–
Februar), bitte vor Ihrem Besuch prüfen.

PREISE

Kostenlos für Unter-26-Jährige. Erwachsenentarif ab 16 €.
Buchen Sie online, um Ihren Eintritt zu garantieren.

BESAUERDAUER

Planen Sie mindestens 2 Stunden ein, um die Innenräume, die
Ehrenstiege zu erkunden und friedlich durch den englischen
Park am Ufer der Indre zu schlendern.

FOTOS

Fotografie ist erlaubt ohne Blitz und Stativ in den Innen- und
Außenbereichen. Nutzen Sie die morgendlichen Reflexionen
auf dem Wasser für einzigartige Aufnahme

ZIELGRUPPE

Ideal für romantische Paare und Geschichtsliebhaber.
Familienfreundlich dank des Parks, aber Vorsicht bei engen
Treppen für Kleinkinder und Kinderwagen.

ANREISE

Zugang & Verkehrsmittel

**U-Bahn**

: Azay-le-Rideau(Rathaus) — 4 min à pied

Avenue de la Gare (8 min) · Place de la Gare (10 min)

**Bus**

: Azay-le-Rideau - Rathaus/Zentrum — 5 min à pied

Avenue de la Gare (11 min) · Place de la Gare (14 min)

**Auto**

Avenue de la Gare (5 min) · Place de la Gare (8 min)

**Fahrrad**

Avenue de la Gare (5 min) · Place de la Gare (9 min)

LOCALISATION

Où se trouve das Schloss Azay-le-Rideau ?



 Rue de Pineau — 37190 Azay-le-Rideau

 47°15.541' N, 0°27.944' E



ORGANISATION

Von der Ehrenstiege zum Park

Niveau 0 (Erdgeschoss)

Das Erdgeschoss beherbergt die repräsentativen Räume, darunter den berühmten Salon Biencourt. Hier bewundert man die bemalten Dekorationen, die Zeugnis vom aristokratischen Leben des 19. Jahrhunderts ablegen. Die Räume sind mit wertvollen Möbeln und Gemälden ausgestattet, die den Wohlstand der früheren Besitzer widerspiegeln. Auch die Küche und die Wirtschaftsräume bieten einen Einblick in den Alltag der damaligen Zeit.

Niveau 1 (Obergeschoss)

Im Obergeschoss finden sich die Privaträume der Schlossherren sowie weitere Salons. Besonders hervorzuheben ist die Bibliothek, die im frühen 19. Jahrhundert eingerichtet wurde und mit Holzschnitzereien und gemalten Motiven verziert ist. Die Zimmer bieten einen direkten Blick auf den Garten und den Fluss, was die Verbindung zwischen Innen- und Außenraum unterstreicht. Hier kann man die feine Handwerkskunst der Epoche in den Wandverkleidungen bestaunen.

Außenbereich (Park und Ufer)

Der englische Park erstreckt sich entlang des Indre und bietet romantische Wege für einen entspannten Spaziergang. Von hier aus hat man die besten Perspektiven auf das Schloss und seine Spiegelung im Wasser. Der Park ist sicher und familienfreundlich, mit einem kleinen Spielplatz für Kinder. Die Uferpromenade ermöglicht es, die Holzpfähle zu betrachten, auf denen das Schloss ruht, und die Natur in ihrer ganzen Schönheit zu genießen.

BARRIEREFREIHEIT



Zugang für Menschen mit Behinderung

Label Tourismus & Behinderung: Teilweiser Zugang zu den unteren Bereichen und dem Park, Einschränkungen



Familien

Geräumiger und sicherer Park, geeignet für Kinder, mit Spielplatz und pädagogischen Rundwegen.



Audioführer

Französisch, Englisch, Spanisch



Das Unverzichtbare

AUSWAHL

Architektonische Wunder und historische Räume

01

Hof

Die Ehrenstiege

Dieses zentrale Element der Innenarchitektur ist ein absolutes Muss. Die **kunstvollen Gusseisen-Geländer** zeugen von raffinierter Eleganz und sind eines der Highlights der Renaissance-Architektur. Das Spiel von Licht und Schatten auf den Treppenstufen erzeugt eine dramatische Wirkung. Besucher sollten unbedingt innehalten, um die Symmetrie und Feinheit der Arbeit zu bewundern.

💡 Die Geländer wurden im 19. Jahrhundert hinzugefügt, ersetzen aber stilistisch die ursprünglichen Steinbalustraden und passen perfekt zum Gesamtensemble.

02

Erdgeschoss

Salon Biencourt

Bewundern Sie die bemalten Dekorationen, die Zeugnis vom **aristokratischen Leben** des 19. Jahrhunderts ablegen. Der Raum ist mit großen pflanzlichen Motiven versehen, die eine warme und einladende Atmosphäre schaffen. Die Holzarbeiten an den Wänden sind meisterhaft ausgeführt und zeigen den Reichtum der Familie de Biencourt. Dieser Salon ist ein Beispiel für die Neo-Renaissance-Restauration des Schlosses.

💡 Die Dekorationen wurden von Pierre-Charles Dusillion entworfen, der auch am benachbarten Schloss Ussé arbeitete.

03

Ufer

Die Holzpfähle im Indre

Schauen Sie sich vom Ufer aus genau die Basis des Schlosses an, um die **Struktur im Wasser** zu sehen. Diese Holzpfähle, obwohl von der Vegetation verborgen, sind grundlegend für die Stabilität des Gebäudes. Sie ermöglichen es dem Schloss, so nah am Wasser zu stehen, ohne zu sinken. Dieses technische Wunderwerk zeigt die Ingenieurskunst der Renaissance.

💡 Ohne diese Pfähle wäre das Schloss wahrscheinlich bereits im Fluss versunken oder stark beschädigt worden.

04

Fassade

L-förmige Silhouette

Die Idee, den Hof vollständig zu schließen, wurde unter Antoine Raffin aufgegeben, wodurch diese **charakteristische L-Form** erhalten blieb. Diese architektonische Entscheidung verleiht dem Schloss eine offene und dynamische Erscheinung. Im Gegensatz zu anderen quadratischen Schlössern wirkt Azay-le-Rideau leichter und integrierter in die Landschaft. Die Form ermöglicht auch bessere Sichtachsen auf den Fluss.

💡 Diese Form ist einzigartig unter den großen Loire-Schlössern und macht Azay-le-Rideau leicht erkennbar.

05

Außenbereich

Englischer Park

Nehmen Sie sich die nötige Zeit, langsam durch den **englischen Garten** zu gehen. Dieser Spaziergang bietet außergewöhnliche romantische Perspektiven auf das Schloss und ermöglicht es, die Natur in Ruhe zu genießen. Die Wege sind gut gepflegt und führen an verschiedenen Aussichtspunkten vorbei. Ideal für Fotos und Momente der Entspannung.

💡 Der Park wurde im 19. Jahrhundert angelegt, um dem Schloss eine natürliche Kulisse zu geben.

06

Obergeschoss

Bibliothek

Um 1825 wurde die Bibliothek mit **Holzschnitzereien** und gemalten Motiven dekoriert. Sie spiegelt den Geschmack der Familie de Biencourt wider und ist ein Beispiel für die sorgfältige Restaurierung des Schlosses. Die Bücherregale sind elegant gestaltet und passen zum allgemeinen Stil des Interieurs. Ein Ort der Stille und des Wissens.

💡 Die Bibliothek war einst der Treffpunkt für literarische Diskussionen unter den Bewohnern des Schlosses.

07

Dorf

Kirche Saint-Pierre

Direkt nach dem Schlossbesuch erkunden Sie das historische Zentrum. Die Kirche Saint-Pierre bietet eine perfekte Ergänzung zum Renaissance-Schloss mit ihrer **gotischen Architektur**. Die gepflasterten Gassen laden zum Bummeln ein und bieten Einblicke in das lokale Leben. Ein Besuch hier rundet das kulturelle Erlebnis ab.

💡 Die Kirche stammt aus dem Mittelalter und überstand viele Kriege, die das Dorf heimsuchten.

08

Indre-Ufer

Morgenreflexionen

Kommen Sie genau zur Öffnungszeit, um die perfekten **Reflexionen auf dem Indre** einzufangen. Das Morgenlicht bietet einen idealen goldenen Ton, bevor die großen Gruppen eintreffen. Diese kurze Zeit am Tag ist besonders fotogen und ruhig. Ein unvergessliches Bild für jeden Besucher.

💡 Viele Fotografen kommen extra früh, um diesen magischen Moment festzuhalten.

TIPPS

Tipps für einen perfekten Besuch

TIMING

Kommen Sie genau zur Öffnungszeit, um die perfekten Reflexionen auf dem Indre einzufangen, bevor die großen Gruppen eintreffen. Das Morgenlicht bietet einen idealen goldenen Ton.

BILLET

Buchen Sie online, um Ihren Eintritt zu garantieren und endlose Warteschlangen, insbesondere in der Hauptsaison, zu vermeiden. Der Eintritt ist für Unter-26-Jährige kostenlos.

PARCOURS

Planen Sie mindestens 2 Stunden ein, um die Innenräume, die Ehrenstiege zu erkunden und friedlich durch den englischen Park am Ufer der Indre zu schlendern.

PHOTO

Nutzen Sie die morgendlichen Reflexionen auf dem Wasser für einzigartige Aufnahmen. Schauen Sie sich vom Ufer aus genau die Basis des Schlosses an, um die Pfähle zu sehen.

PAUSE

Besuchen Sie Le Moulin d'Azay für ein gastronomisches Erlebnis mit Blick auf den Fluss oder machen Sie eine Pause im Loire-Park.

ENFANTS

Der Park ist geräumig und sicher, geeignet für Kinder, mit Spielplatz. Seien Sie jedoch vorsichtig bei engen Treppen im Schloss für Kleinkinder und Kinderwagen.

AUDIOGUIDE

Der Audioguide ist auf Französisch, Englisch und Spanisch verfügbar. Er hilft, die Details der Architektur und Geschichte besser zu verstehen.

CONFORT

Tragen Sie bequeme Schuhe für den Parkspaziergang. Fotografie ist erlaubt ohne Blitz und Stativ in den Innen- und Außenbereichen.



HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

FAQ

Wie hoch ist der Eintrittspreis für das Schloss Azay-le-Rideau?

Der Erwachsenenpreis beträgt 16 €. Der Eintritt ist jedoch für alle Jungen unter 26 Jahren mit Wohnsitz in der Europäischen Union frei, vorlage eines gültigen Ausweises erforderlich. Diese Kulturpolitik macht die Anlage

Muss man Tickets im Voraus buchen?

Ja, eine Online-Buchung wird dringend empfohlen, insbesondere in der Hauptsaison (Juli-August) und an Wochenenden. Dies garantiert Ihnen den Zugang zu dieser fünftbesuchten Sehenswürdigkeit im Loiretal und vermeidet Wart

Gibt es Rabatte oder Sonderangebote?

Neben dem freien Eintritt für Personen unter 26 Jahren können ermäßigte Preise für Gruppen und Inhaber von Kulturkarten gelten. Prüfen Sie immer die aktuellen Angebote auf der offiziellen Website vor Ihrem Kauf. Die Onli

Kann ich meine Buchung stornieren oder ändern?

Die Stornierungsbedingungen variieren je nach gekauftem Tickettyp. In der Regel ist eine kostenlose Stornierung bis 24h oder 48h vor dem Besuchsdatum möglich. Konsultieren Sie die allgemeinen Geschäftsbedingungen bei Ihr

Wie viel Zeit benötigt man für die Besichtigung des Schlosses und seiner Gärten?

Planen Sie etwa 2 Stunden für einen vollständigen Rundgang ein, der die Innenräume, die Ehrenstiege und einen Spaziergang durch den englischen Park umfasst. Wenn Sie sich Zeit für Fotos und das Lesen der Erklärungstafeln

WUSSTEN SIE SCHON?

Anekdoten & Kuriositäten

Philippe Lesbahys mutige Rolle

Interessieren Sie sich für die weibliche Rolle beim Bau, die oft von der traditionellen männlichen Geschichte überschattet wird. **Philippe Lesbahy** überwachte aktiv die Arbeiten während der Abwesenheit ihres Mannes. Ihr Beitrag ist ein Beispiel für Frauenstärke in der Renaissance.

Konfiszierung durch Franz I.

Das Schloss wurde vom König beschlagnahmt, als es noch unvollendet war, infolge der finanziellen Unregelmäßigkeiten von Berthelot im Jahr **1528**. Diese Konfiszierung markiert einen dramatischen Wendepunkt in der Geschichte des Anwesens.

Rettung durch den Staat

Das Anwesen wird dank des Kaufs durch den Staat im Jahr **1905** zu einem nationalen Denkmal gerettet. Diese entscheidende Intervention verhinderte einen privaten Verkauf und sicherte die Erhaltung für die Öffentlichkeit.

Offizielle Denkmalschutz-Klassifizierung

Anerkennung seiner historischen und künstlerischen Bedeutung mit der Einstufung als Historisches Denkmal am **18. April 1914**. Dieses Datum symbolisiert das Engagement Frankreichs, sein kulturelles Erbe zu schützen.

UMGEBUNG DES MUSEUMS

Nach dem Schlossbesuch lohnt sich ein Spaziergang durch das **historische Zentrum von Azay-le-Rideau**. Die gepflasterten Gassen führen vorbei an typischen Renaissance-Häusern, lokalen Kunstgalerien und Handwerksläden. Besuchen Sie die Kirche Saint-Pierre, deren gotische Architektur einen beeindruckenden Kontrast zur Renaissance des Schlosses bildet. Für ein kulinarisches Erlebnis empfiehlt sich **Le Moulin d'Azay**, ein Restaurant in einer alten Wassermühle mit Blick auf den Indre. Alternativ können Sie einen Picknickkorb packen und im nahegelegenen **Loire-Park** an den Ufern des majestätischen Flusses entspannen. Die Region bietet zudem weitere Schlösser wie Chinon, wo Jeanne d'Arc Karl VII. überzeugte.



Azay-le-Rideau ist mehr als nur ein Schloss; es ist ein **Zeitzeugnis** von Liebe, Mut und künstlerischer Vision. Hier findet man keine riesigen Massen, sondern eine intime Begegnung mit der Geschichte. Lassen Sie sich von der Stille der Gärten und der Pracht der Innenräume berühren. Ein Besuch hier ist eine Reise zurück in die Ära der Könige, die lange nach Ihrer Abreise in Erinnerung bleiben wird.